

**Olivo &
Gropppo**
1958

65
OFFICE
CONTRACT



Direzionali | Executive

10	6.0	Design: Scagnellato / Ferrarese
14	Cinquanta	Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design
18	Lucky	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
22	Funny	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
26	Lux	
34	Kiria	Design: Negrello / Scagnellato / Naletto
38	Alfa	
42	Tekno	
46	Bridge	
50	Urania	

Operative | Task

56	Swing	Design: Scagnellato / Ferrarese
62	Evo	
66	Fully	
72	Stratos	
76	Tratto	Design: Scagnellato / Ferrarese
88	Oval	
92	Kind ^{H24}	
94	Joy	Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design
98	Andy	
102	Y	
106	Spice	
110	Gamma	

Contract | Waiting Area

114	Athos	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
120	Inca	Design: Gorgi Design
124	Reload	Design: Scagnellato / Ferrarese
128	Multy	
134	Allegra	
142	Shell	
148	Round	
150	Easy	
156	Magix	
162	Stripes	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
166	Paddel	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
170	Jo	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
176	Volo	Design: Gorgi Design
178	New Way	
182	Fred	
186	Popper	

Attesa modulare | Modular Waiting Area

190	Domino	Design: Angelo Pinaffo
194	Vertigo	Design: Scagnellato / Ferrarese
200	Bloom	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Accessori | Accessories

214	Parêt	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
218	Taulìn	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
220	Leggìo	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
221	Puf	Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero
222	Up&Down	
223	Yota	



Olivo&Groppo: un'azienda consolidata, caratterizzata dalla forte personalità nel campo del design e dalla continua ricerca di soluzioni innovative



Inizia la sfida

Siamo alla fine degli anni cinquanta, un periodo di profondi mutamenti socio-culturali e di difficoltà economiche. In questo contesto Ugo Olivo, forte di un'istruzione nettamente al di sopra della media per il periodo, partecipa ad un concorso statale per macchinista di treni e lo vince. La crisi degli esuli istriani lo fa però retrocedere in graduatoria e l'entusiasmo iniziale si trasforma in sconforto. E' il 1958 quando assieme ad un coetaneo, non ancora trentenne,

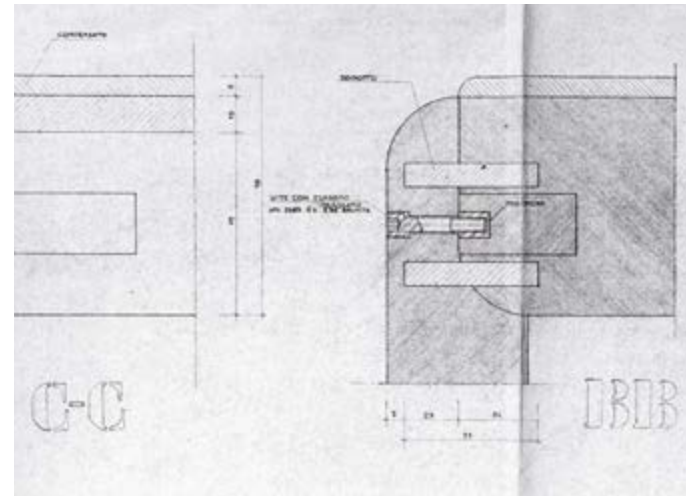
intraprende una nuova attività specializzata nella tappezzeria di sedie al servizio del "Triangolo della sedia", all'interno di una piccola costruzione di appena 20 mq posta dietro la propria abitazione. Nasce così, come una sfida fatta di passione, impegno e lungimiranza quella che oggi è la moderna Olivo&Groppo: un'azienda consolidata, caratterizzata dalla forte personalità nel campo del design e dalla continua ricerca di soluzioni innovative che le permettono di competere in ambito nazionale e internazionale.

Start the challenge

We are at the end of the 50s, a time of great socio-cultural changes and economic difficulties. Mr Ugo Olivo, fortified by an education definitely above average for the time, is awarded a position as train manoeuvrer. The crisis caused by the exiled Istrians makes him retrocede in rank and the initial enthusiasm soon becomes distress.

In 1958, Mr Ugo starts together with a friend, both of them having not yet reached the age of thirty, a firm that provides upholstery services to the factories of the 'Chair Triangle'. The site is a 20 m² area behind the family house. This is how Olivo&Groppo is born, the result of a challenge made of passion, commitment and foresight.

These are the characteristics that have made Olivo&Groppo what it is today: a consolidated modern company with a strong personality, continuously engaged in the search for innovative solutions in terms of design and technique, that is able to compete at national and international level.



Nel corso degli anni sessanta, parallelamente alla forte spinta produttiva che coinvolge il "Triangolo della sedia" e alla crescente mole di lavoro, si avverte la necessità di ampliare la superficie dell'azienda. Dopo un primo intervento di ampliamento dello stabilimento, che si estendeva su una superficie di 300 mq disposti su due livelli, nel 1964 la Olivo&Groppo avvia i lavori per la costruzione del suo primo stabilimento che troverà compimento nel 1968. La nuova costruzione, lontana dai tradizionali canoni strutturali dell'epoca, presenta soluzioni tecniche all'avanguardia e un'accurata ripartizione degli spazi dell'area produttiva, di fatto i primi veri rudimenti di quella che ai giorni nostri viene definita logistica industriale. Nella prima metà degli anni sessanta il core business di Olivo&Groppo è esclusivamente il settore della tappezzeria industriale, mentre è il 1964 quando Ugo, grazie a una visione lungimirante e alla collaborazione dell'architetto Arnaldo Zuccato, realizza il primo sistema di arredo. Si tratta di un prodotto originale ed estremamente versatile, combinato in vari elementi in essenza e trasformabile, all'occorrenza, in letto, sedia o tavolo.

The first furniture system

During the 60s, along with the steadfast production drive that involves the 'Chair Triangle' and the increasing volume of business, the enterprise feels the need for more productive space. In 1964, after the enlargement of the existing area, that is now 300 m² on two floors, Olivo&Groppo starts to build its first manufacturing plant, that is completed in 1968.

Il primo sistema di arredo



The new building, being a state of the art facility as opposed to the traditional factories of the time, reflects the avant-garde company philosophy. In the first half of the 60s, the core business of Olivo&Groppo is only the industrial upholstery sector. It is in 1964 that Mr Ugo, thanks to his innovative vision and the cooperation of architect

Arnaldo Zuccato, completes the first furniture collection: an original versatile solid wood line composed of various elements that can be transformed into a chair, a table or a bed.



Creatività e maestria d'esecuzione Made in Italy

Attenzione per il design, alta qualità dei materiali, massima convertibilità: sono queste le componenti che fanno di Olivo&Grosso un'azienda riconosciuta a livello internazionale come punto di riferimento del proprio settore, nonostante l'agguerrita concorrenza low-cost proveniente dai paesi asiatici ed est europei.

Le sedute Olivo&Grosso, progettate e realizzate completamente in Italia, soddisfano appieno ogni esigenza del mercato grazie alla diversificazione di prodotto e alla continua ricerca di nuovi materiali e soluzioni tecniche migliorative.

L'abbinare al sogno italiano la caratteristica essenziale della qualità, che viene concepita come inseparabile dall'innovazione tecnologica e dalla bellezza del design, è frutto dei continui investimenti in ricerca da parte di Olivo&Grosso, che grazie alle sapienti mani degli artigiani interni all'azienda è in grado di confezionare sedute funzionali e di raffinato gusto estetico.



Italian skill and creativity

Distinguishing characteristics that have made Olivo&Grosso one of the testimonials in the sector are the original designs, the attention to detail, the first rate components and materials, all combined with highly skilled craftsmanship. The low-cost competition from the Asian and Eastern European countries does not affect Olivo&Grosso sales.

All products, developed and manufactured entirely in Italy, fully satisfy the most demanding clientele, thanks to the variety of the lines, the constant search for new materials and the avant-garde technological solutions. Matching the Italian dream of high class design to technological innovation, Olivo&Grosso is able to create objects that are elegant and functional at the same time.



Direzionali | Executive

6.0

Design: Scagnellato / Ferrarese

Cinquanta

Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design

Lucky

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Funny

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Lux

Kiria

Design: Negrello / Scagnellato / Naletto

Alfa

Tekno

Bridge

Urania



6.0

Design: Scagnellato / Ferrarese



SZ001A

Collezione di sedute direzionali disponibile in tre versioni di altezza, dal design raffinato ed elegante, caratterizzato da una particolare cura nei processi sartoriali e da innovative soluzioni tecniche adottate, quali, ad esempio, la totale assenza di sistemi di fissaggio a vista.

Full range of managerial armchairs with three height options, exclusive design and smart look. These armchairs have accurate sewing process and up-to-date technical features i.e. fixing systems totally not on sight.

6.0



SZ002B



SZ003B

6.0



SZ014C



SZ013C



CINQUANTA

Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design



CQ001A

CinquantA è come siamo. Importante, ma non invadente, elegante, ma non appariscente. CinquantA...il nostro regalo di compleanno ad una clientela che sa riconoscere il valore intrinseco della qualità di un prodotto attraverso i minimi dettagli. CinquantA...la più importante.

CinquantA is like us: elegant but not flashy, outstanding but not aggressive. CinquantA is our birthday present to the customers who know when they recognize the value of quality through the finest details. CinquantA...the most important.

CINQUANTA



CQ001A



CQ002A



CQ003C



CQ003D



LC002B



LC001A

LUCKY

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



LC021D

Collezione di sedute direzionali moderne e ricercate nei dettagli, disponibili in due versioni di altezza, due varianti di braccioli, una in alluminio lucidato e una in poliuretano integrale nero con top imbottito e due diverse tipologie di basi, sia in alluminio lucidato sia in nylon. La forma elegante e un'eccellente ergonomia la caratterizzano ulteriormente e la rendono molto versatile in ogni tipo di situazione.



LC003C

Executive armchairs valued with modern and accurate details, available with two height options, two armrest options: polished die-cast aluminium and black PU with inner metal frame and top padded and upholstered. Two options as well as for 5-stars bases: polished die-cast aluminium or black nylon. The smart and lean design adds a personal style to the armchair, to be used as executive and managerial.



LUCKY



LC011A



LC012B



FUNNY

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



FN2015A

Collezione di poltrone direzionali e semi-direzionali versatili, eleganti e pratiche, conformi ad un uso videoterminale anche prolungato grazie ad imbottiture ad alto spessore e meccanismi intuitivi che ne facilitano l'uso. L'utilizzo dell'alluminio lucidato, anche nei supporti del poggiatesta imbottito, ne valorizza il design, mentre i braccioli con il top imbottito oppure regolabili le rendono adatte a un uso propriamente operativo.



FN2025A

Range of executive and managerial office armchairs useful as task seating with high density padding and easy-to-work mechanism for prolonged working hours. Polished die-cast aluminium give value and better look to final design, while top padded or adjustable in height armrests are suitable as task seating.

FUNNY

FUNNY



FN102SP



FN101SP



FN001SD



FN051SR



LUX



LX801B

Collezione di poltrone direzionali versatili ed eleganti che si distinguono per le ricercate soluzioni tecniche ed estetiche. Le raffinate lavorazioni di sartoria sull'imbottitura, unite alle finiture cromate ed all'utilizzo dell'alluminio lucidato, ne valorizzano il design e le rendono adatte ad arredare ogni soluzione funzionale

Range of managerial armchairs with detailed design and multi purpose, fitting technical and smart spaces. Tailor-made stitchings on the cover, together with chromed metal frame and die-cast polished aluminium components set off up-to-date design and useful as task or managerial armchairs.

LUX

LUX



LX802B



LX802D



LX803



LX804D



LUX



LX601A

Un particolare rivestimento, un monotelo a rete portante in PVC, completa la collezione, rendendo il design della seduta leggero e raffinato.
La collezione, grazie alla varietà di soluzioni funzionali, estetiche e meccaniche si propone come un valido ed elegante elemento di arredo anche di sale d'attesa o riunione

A distinctive cover : single self-supporting PVC mesh fill the range of seatings, with a distinctive e light design.
The range of armchairs, because multiple seating, aesthetic and technical options, is a smart alternative for meeting or contract spaces.

LUX



LX602B



LX602D



LX605C

LUX



LX604



KIRIA

Design: Negrello / Scagnellato / Naletto



K1171A

Design elegante, morbido nelle forme, importante nei contenuti, di ricercato impatto visivo. Raffinate finiture sartoriali, perfezione stilistica, qualità dei materiali.

A refined design, with soft forms and great visual impact. Accurate workmanship, quality materials, refinement of style.

KIRIA

KIRIA



KI161A



KI162B



KI172B



KI175C



AF011A

ALFA



AF012B

Un classico rivisitato per renderlo al passo con i tempi. Una cura dei particolari associata all'utilizzo di materiali nobili come l'alluminio. Semplicità moderna per una collezione che vuole imporsi.



AF015C

The evolution of a classic design, Alfa fits perfectly into the modern office and home office spaces alike. Chrome and aluminium accents are a stylish addition to the working area.

ALFA



AF001A



AF002B



AF005D

ALFA



AF003N



TEKNO



TN001B

Collezione di poltrone direzionali dove la leggerezza delle forme unita al rivestimento in rete portante traspirante ne caratterizza il design e l'ergonomia. Disponibile in due dimensioni e con movimento di oscillazione integrato nella struttura con movimento permanente continuo che garantisce un costante livello di comodità alla seduta.

Managerial style armchairs with lean shape and mesh backrest to mark high level of ergonomics and design. Two options available plus tilting mechanism integrated inside backrest to add a permanent working comfort.

TEKNO



TN001B



TN002B



TN004B



TN006B

TEKNO



BRIDGE



BG101A

Forma estetica abbinata alla sostanziale varietà di proposte. Design accurato, senza tempo, per una completezza di gamma che arreda raffinemente l'ufficio direzionale.

The distinctive classic yet up-to-date design allows Bridge to blend in a variety of different working situations.

BRIDGE



BG102B



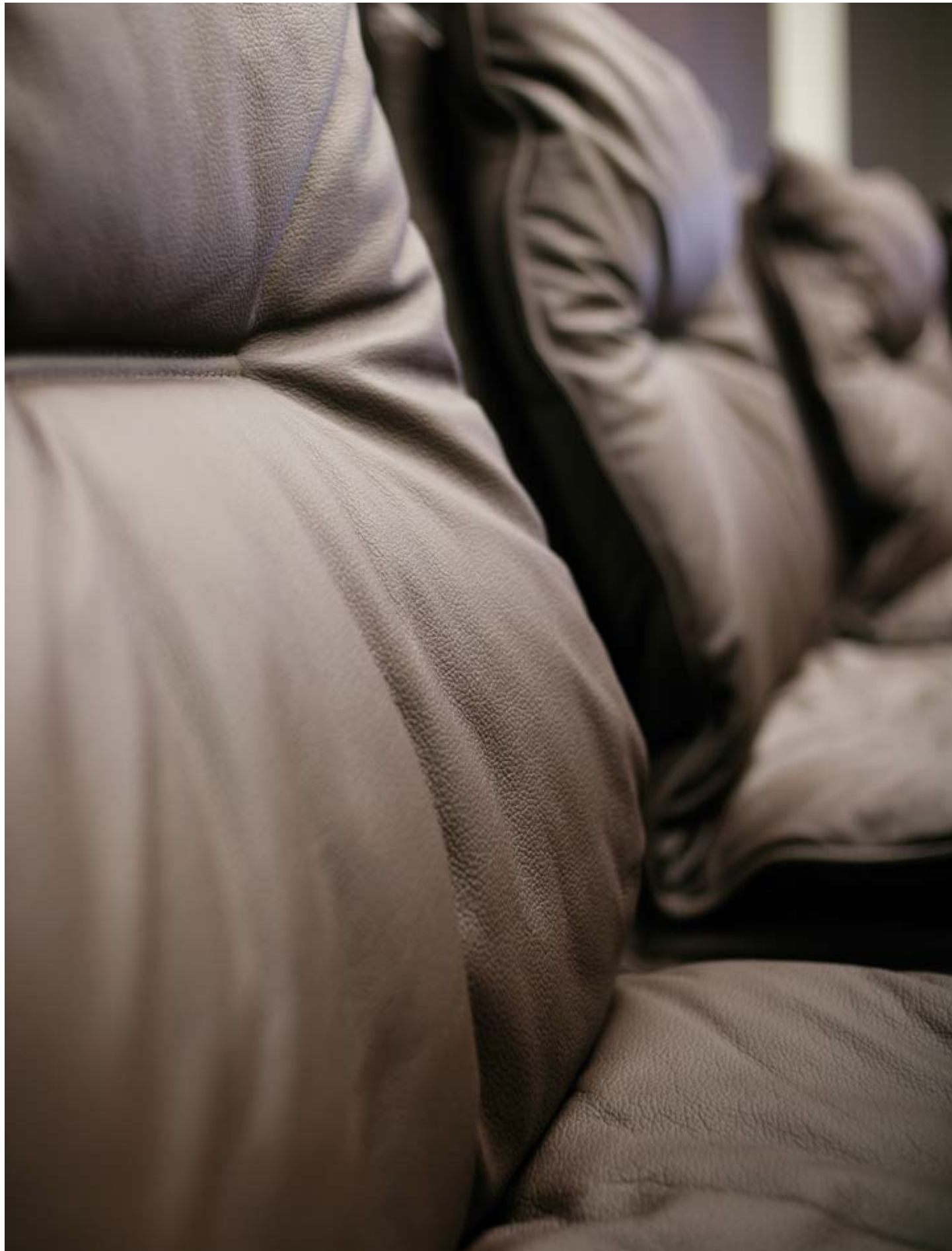
BG103C



BG103D



BG105C



URANIA



UR151A

Elegante nelle forme, raffinata nella personalità, avvolgente nel comfort, unica per il suo stile. Tratti distintivi di questa collezione, dove design, materiali e tradizione sartoriale si fondono assieme.

Elegance, comfort and a refined personality are the collection's distinguishing features. Design, high quality materials and a skilled workmanship blend together to create Urania.

URANIA



UR152B



UR152D

URANIA



UR154N

Operative | Task

Swing

Design: Scagnellato / Ferrarese

Evo

Fully

Stratos

Tratto

Design: Scagnellato / Ferrarese

Oval

Kind ^{H24}

Joy

Design: Angelo Pinaffo & Gorgi Design

Andy

Y

Spice

Gamma



SWING

Design: Scagnellato / Ferrarese



SW151SD-BR046

Moderna collezione di sedute operative e semi direzionali con schienale attivo che ruota sull'asse centrale: all'interno della sua struttura si trova racchiusa una tecnologia innovativa, che consente ai muscoli involontari della schiena di continuare a lavorare anche in posizione seduta, garantendo benefici durante l'attività lavorativa. Lo schienale regolabile in altezza con relativo poggiatesta, anch'esso regolabile in altezza, il meccanismo sincronizzato, il traslatore di seduta con sedile facilmente sostituibile garantiscono il massimo del comfort e dell'ergonomia.

Modern collection of operative and semi-executive chairs with active backrest that rotates on the central axis: an innovative technology is enclosed within its structure, which allows the involuntary muscles of the back to continue working even in a seated position, guaranteeing benefits during the work activity. The height-adjustable backrest with relative lumbar support, which is also height-adjustable, the synchronized mechanism, the seat slider with easily replaceable seat guarantees maximum comfort and ergonomics.

SWING



SW152SD-BR046

SWING



Il movimento è continuo ma, viene attivato solamente dai movimenti dell'operatore. Non è l'elasticità del materiale plastico a determinare il movimento bensì la geometria creata dal meccanismo inserito nello schienale.

The movement is continuous but is activated only by the movements of the operator. It is not the elasticity of the plastic material that determines the movement, but the geometry created by the mechanism inserted in the backrest.

SWING



SW052SD+BR026



SW152SD-BR015

SWING



SW202STD-BR015



SW202SD



EVO



EVO301SD-BR046

Poltrone semidirezionali ed operative dalle ricercate soluzioni tecnico/estetiche con meccanismo sincronizzato e rivestimento dello schienale in rete traspirante portante, schienale regolabile in altezza e appoggio lombare regolabile in altezza ed in profondità, per garantire una precisa ergonomia di seduta. Poggiatesta regolabile in altezza ed orientabile.

Semi-executive armchair that features advanced technical and aesthetic characteristics. The mechanism is synchronized and the backrest is covered with breathable mesh. The back is height adjustable and also the lumbar support is adjustable to guarantee the most comfortable seating position. The headrest is height adjustable and steerable.

EVO



EVO302SD-BR015



EVO302SD

EVO



EVO431SD-BR042



EVO432SD-BR046



FULLY

Collezione di sedute operative e semi-direzionali dove la completezza di gamma è il plus principale. Disponibile in due versioni aventi lo schienale in rete oppure imbottito, regolabile in altezza e con poggiatesta, con lo stesso disponibile anche nella versione regolabile in altezza e profondità. Anche il poggiatesta regolabile 2D è previsto in rete ed imbottito. Due diverse tipologie di basi e braccioli regolabili con più funzioni e finiture completano la serie.

Managerial or task armchairs value-added by a wide range. Two options with backrest in mesh or fully upholstered, adjustable in height. Additional lumbar support to be fixed in height and depth. The backrest is available with two fixing points, finishing with mesh or upholstered. Two options for 5-stars bases plus height adjustable armrests add multiple functions to the range.

FULLY

FULLY



FL351SD-FL119D2-BR046



FL351SD



FL351SD-BR015



FL351SD-BR042

FULLY

FULLY



FL451STD-FL219D2-BR042



FL451STD-FL219D2-BR046



FL451SD-BR015



FL451SD



STRATOS



SR151SDR-SR152R-BR042

Nella progettazione è stato dato il massimo valore alla funzionalità, alla comodità ed alla semplicità d'uso. Le due versioni, con sedile imbottito oppure totalmente in rete autoportante, con poggiatesta regolabile 2D, garantiscono un confort assoluto ed una precisa connotazione formale.

In the design, maximum value was given to functionality, comfort, and ease of use. The two versions, with padded seat or totally in self-supporting net, with 2D adjustable lumbar support, guarantee absolute comfort and a precise formal connotation.

STRATOS



SR151SDR-SR152R-BR042



SR151SDR

STRATOS



SR001STD-BR015



SR001STD



TRATTO

Design: Scagnellato / Ferrarese



TRATTO



TT521STD-TT001N-BR042



TT521STD

TRATTO



TT621SD-BR048



TT621SD

Un'unica forma per una famiglia di prodotti: questa è la filosofia che contraddistingue lo sviluppo di TRATTO, collezione declinata in tre varianti collocabili in ogni format del mondo ufficio. L'elemento distintivo è lo schienale che viene proposto completamente imbottito, in rete traspirante e con la parte posteriore in poliammide, disponibile con la struttura sia di colore nero che bianco.

A single shape for a family of products: this is the philosophy that distinguishes the development of TRATTO, a collection declined in three variants that can be placed in any format of the office world. The distinctive element is the back, which is proposed fully padded, in breathable mesh and with the back in polyamide, available with the structure in both black and white.



TRATTO

Design: Scagnellato / Ferrarese



TT601SD-BR048

La trasparenza del rivestimento, unita alla ricercata imbottitura del sedile dona alla seduta un design formale ed elegante, che valorizza la ricerca estetica e funzionale. Il poggiatesta regolabile in altezza, oltre allo schienale, caratterizza la versione e ne aumenta il livello di comfort.



TT601SD

The transparency of the upholstery, combined with the refined padding of the seat, gives the seat an elegant formal design, which enhances the aesthetic and functional research. The height-adjustable lumbar support, in addition to the backrest, characterizes the version and increases its level of comfort.

TRATTO



TT501SD-BR015



TT501SD





TRATTO

Design: Scagnellato / Ferrarese



TT511SD

Con il retro-schienale in nylon colorato nero o bianco la collezione si completa e rende la gamma completa e funzionale sia per l'ambiente ufficio sia per il contract.



TT511SD-BR026

With the backrest in black or white colored nylon, the collection is completed and makes the range complete and functional for both the office and the contract environment.

TRATTO



TT611SD-BR037



TT611SD-BR048





OVAL



OV0015D-BR042

Sedute operative e semi direzionali con schienale traspirante, in due varianti di colore, e con un particolare poggiatesta ergonomico realizzato in materiale morbido, dal design innovativo, connesso allo schienale tramite alette stampate in materiale trasparente.

Task and semi-executive chairs with breathable backrest, in two color variants, and with a particular ergonomic lumbar support made of soft material, with an innovative design, connected to the backrest by means of flaps molded in transparent material.

OVAL

OVAL



OV0515D-BR048



OV0525D



OV0025D



OV0025D-BR015

KIND H24



KD101SD-BR042

Collezione di sedute "heavy duty" con certificazione per uso prolungato H24, robuste, dotate di ogni confort, braccioli 4D, basi rinforzate, meccanismi personalizzabili, con appoggio lombare regolabile

Collection of "heavy duty" chairs with certification for prolonged use H24, robust, equipped with every comfort, 4D armrests, reinforced bases, customizable mechanisms, with adjustable lumbar support.

KIND H24



KD102SD-BR042



KD103SD



JOY



JO103S

JOY...elegante, trasparente, unica nella sua semplicità. Sa accoglierti discretamente e ti garantisce un'ergonomia di seduta naturale grazie al modulo elastico dello schienale che ti avvolge in ogni posizione. Il design, le ampie dimensioni di seduta e la qualità dei materiali conferiscono a JOY caratteristiche distintive per migliorare il vivere del mondo del lavoro.



JO112S

Joy...classy, transparent, unique in its simplicity. Joy welcomes you discreetly giving a naturally ergonomic feeling to your work posture. The stretch material in the back embraces you allowing unlimited well-being in the work place.

JOY



JO013S



JO002S

JOY



JO121



JO021



ANDY



AD051SD-BR037

Collezione di sedute operative tecniche che propongono soluzioni estetiche e pratiche molto funzionali. Disponibile con lo schienale in rete traspirante ed il sedile imbottito con due varianti di colore: nero e bianco. Dettaglio costruttivo dello schienale è la totale mancanza di elementi di fissaggio a vista, che ne valorizzano il design e premiano la ricerca progettuale, rendendo questa seduta dalle ampie dimensioni un elemento capace di risolvere problematiche sia di tipo tecnico che estetico.



AD001SD-BR017

Technical task armchairs with easy-to-work and design oriented operative options. Backrest available with mesh finish and upholstered seat, available in two colours: white and black. Value-added for the backrest is the assembling option without any evident fixing components (i.e. screws and others) while wide dimensions offer functional solutions at different working tasks.

ANDY

ANDY



AD051SD-BR037



AD001SD-BR017



AD001SD



Y



YP351SD-BR042

Completa collezione di sedute operative dal design giovane ed essenziale. Due diverse imbottiture di schienale, due tipologie di braccioli, meccanismo sincro, Y risponde perfettamente alle essenziali necessità di una seduta da lavoro, senza nulla togliere alla funzionalità ed alla qualità.

Full range of task seatings with up-to-date design. Two different back paddings and two arms options, Y is equipped with synchro mechanism to fill basic requirements for relaxing working office hours, with personal design and maximum operation options.

Y



YP351SD-BR012



YP351SD

Y



YP451SD-BR012



YP451SD-BR042



SPICE



SP132SD-BR042

Completa e versatile collezione di sedute operative, adatta a soddisfare le esigenze pratiche e funzionali dell'ambiente operativo. Le varianti disponibili, le meccaniche e le varie tipologie di braccioli permettono di realizzare la seduta che risponde al meglio alle proprie necessità.

Full range of multi task seatings, suiting any working place. With multi options, different mechanic solutions and armrests, seatings offer a full answer to any task request.

SPICE

SPICE



SP1315D-BR001



SP1325D



SP1315D



SP1325D-BR012

GAMMA



GA002NS-BR012

Semplice, ma nello stesso tempo particolare, resistente ma non per questo ingombrante. Sintesi di qualità ed economicità senza però tralasciare la rispondenza alle esigenze degli operatori. Completa e funzionale in tutte le sue versioni.

With a simple yet distinct design, Gamma ranks among the favourites for its sturdy yet elegant appearance.



GA002N-BR001



GA010N

Contract | Waiting Area

Athos

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Inca

Design: Gorgi Design

Reload

Design: Scagnellato / Ferrarese

Multy

Allegra

Shell

Round

Easy

Magix

Stripes

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Paddel

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Jo

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Volo

Design: Gorgi Design

New Way

Fred

Popper



AT013

ATHOS

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



AT012

Sedute lounge, attesa e sgabelli compongono questa versatile e trasversale collezione di imbottiti. L'eleganza estetica e le ricercate lavorazioni sartoriali garantiscono un utilizzo in ogni ambito, potendo soddisfare sia l'ambiente casa che il segmento contract.

Lounge, waiting, visitor seating and stools make up this versatile and transversal collection of upholstered furniture. The aesthetic elegance and the refined sartorial workmanship guarantee use in every area, being able to satisfy both the home environment and the contract segment.

ATHOS



ATHOS

ATHOS



AT003C



AT002N



AT001N



AT004N



INCA

Design: Gorgi Design



IC201

Poltroncine monoscocca imbottite disponibili con varie strutture che permettono un uso in molteplici settori. Si inseriscono negli ambienti di attesa, home office, sale riunione, Contract in maniera elegante e distintiva.

Chairs with an upholstered shell, that features different frames. They are suitable for use in various ambiances such as waiting areas, home office and meeting spaces, where they fit with stylish elegance.

INCA



IC202



IC203



IC221



IC2011



RELOAD

Design: Scagnellato / Ferrarese



RL101CN

Collezione di sedute per ospiti e sale riunioni con struttura in acciaio verniciato nero oppure cromato. Disponibile con sedile e schienale in PP in sei colorazioni oppure con sedile imbottito e schienale in PP oppure con sedile e pannello schienale imbottito con plastiche in colore nero o bianco. I braccioli sono in nylon nero o oppure in alluminio verniciato nero o lucidato. Il gancio di allineamento, incorporato nella struttura, permette anche un'alta impilabilità guidata.



RL101NN-RL501

Range of chairs available as visitor and meeting rooms, with chromed or black varnished steel frame. Available with seat and backrest in PP six colours or with seat fully upholstered and backrest in PP or seat and backrest both upholstered with plastic colours only white and black. Armrests available in black nylon, black varnished and polished die-cast aluminium. Linking device, fixes in the metal frame, allow chairs to stack vertically in high numbers.

RELOAD

RELOAD



RL101CB



RL001N



RL101CN-RL504



RL101NN-RL503



MULTY



ML001NP-ML041C

Completa e versatile collezione di sedute disponibili in diverse combinazioni di colori e di composizioni, per soddisfare ampiamente le necessità dell'ufficio, delle attese e degli spazi collettivi. Le diverse finiture, le caratteristiche e gli accessori garantiscono un'ampia scelta di soluzioni per rispondere rapidamente alle diversificate possibilità di utilizzo.



ML011NN-ML051-ML041G

Multi purpose range of seatings available with different colour options to fit any need for office space, waiting rooms or contract areas. Different features and technical equipment provide a wide range of seating options for alternative use.

MULTY

MULTY



ML021NN-ML041G



ML021NC-ML051-ML041C



ML031NN



ML031NC-ML051-ML041B

MULTY



ML021NN-ML052-ML041C



Le sedute si possono unire tra loro con un gancio di allineamento a scomparsa sotto il sedile. Nella versione con tavoletta scrittoio il bracciolo è in PU colore nero.

The chairs can be linked by a linking device placed under the seat. The armrest with the writing table is in black PU.

MULTY



ML123TN



ALLEGRA



AL001BA

Colorata, ricercata nei dettagli, rispettosa dell'ambiente, riciclabile: questa è Allegra, seduta in materiale plastico riciclato collocabile sia in ambito ufficio che contract, ideale come seduta per attesa, per l'home office e per i tavoli consiglio.

Colorful, refined in detail, respectful of the environment, recyclable: this is Allegra, a seat in recycled plastic material that can be placed both in the office and in the contract sector, ideal as a waiting area, for the home office and for boardroom tables.

ALLEGRA



Colori scocca / Shell colours
 Grigio antracite, bianco puro, blu avio, rosso
 mattone, giallo senape, verde salvia
 Dark grey, pure white, avio blue, brick red,
 mustard yellow, sage green



ALLEGRA

ALLEGRA



AL001BA-AL010



AL001GA-AL010



AL004B



AL002N



ALLEGRA



AL005N



AL003A



SHELL



SH001CGA

Un unico elemento che viene declinato in più composizioni, in più colori e finiture: una monoscocca che ti avvolge e che soddisfa tutte le esigenze che vengono richieste ad una seduta polifunzionale.

A single element that is available in multiple compositions, in multiple colors and finishes: a monocoque that envelops you and satisfies all the needs that are required of a multifunctional seat.

SHELL



SH001BBP



SH001NGS-SH010

Colori scocca / Shell colours
 Grigio antracite, bianco puro, blu avio, rosso
 mattone, giallo senape, verde salvia
 Dark grey, pure white, avio blue, brick red,
 mustard yellow, sage green



Colori telaio / Frame colours
 Nero, bianco e cromato
 Black, white and chromed



SHELL



SH002CBP



SH002BVS-SH010

La collezione dispone di 2 varianti di telaio
 con tre finiture estetiche, ha 6 colorazioni della
 scocca, a richiesta il sedile imbottito ed è
 impilabile.

The collection has two frame variants with
 three aesthetic finishes, has six shell colors, an
 upholstered seat on request and is stackable.

SHELL



SH003CRM-SH010

Nella versione a sgabello sono disponibili sia i telai chiusi che quelli a 4 gambe sempre con 3 finiture, nera, bianca e cromata.

In the stool version both closed, and 4-leg frames are available, always with 3 finishes, black, white and chrome.

SHELL



SH004BBA

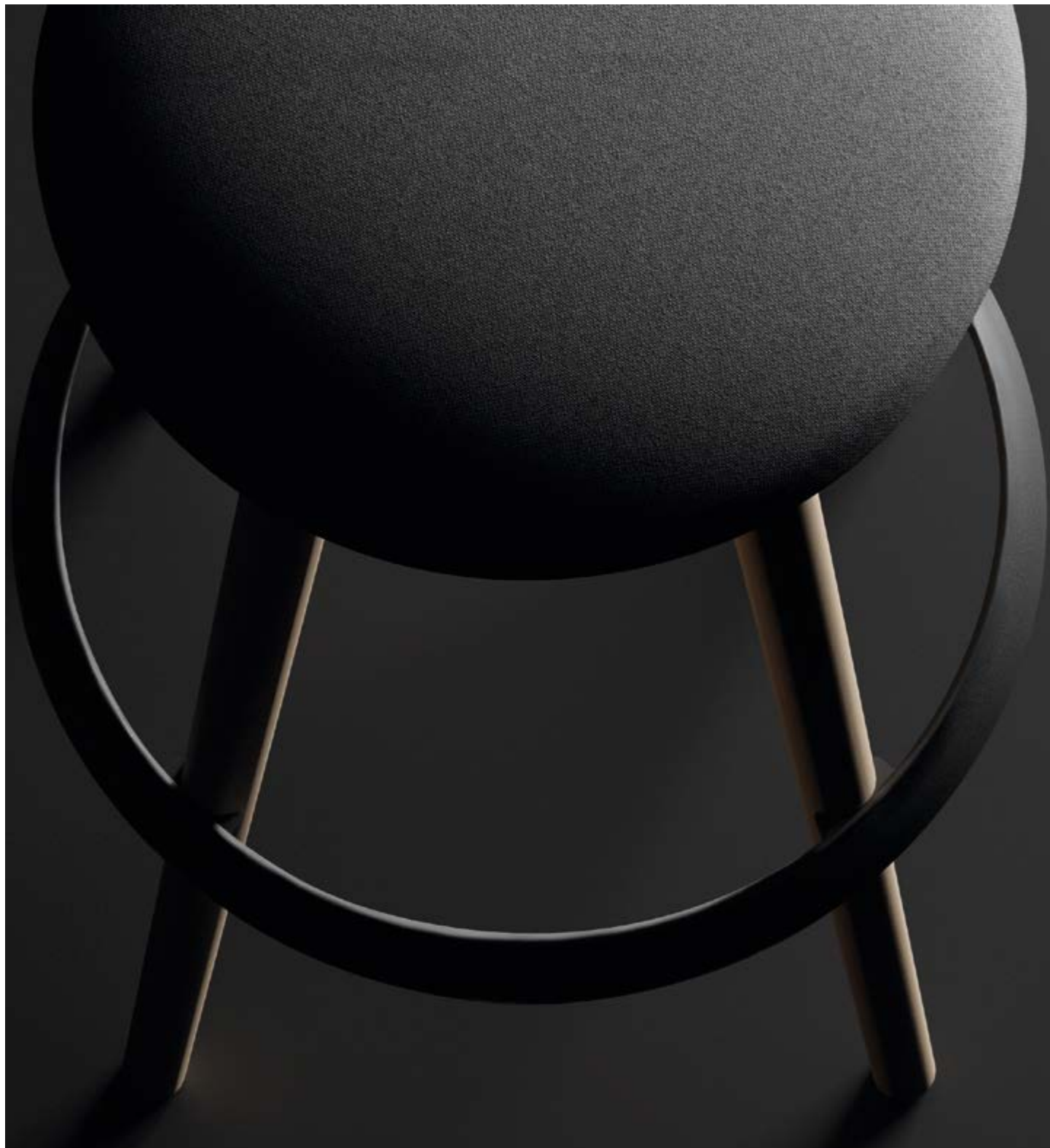
Colori scocca / Shell colours
Grigio antracite, bianco puro, blu avio, rosso mattone, giallo senape, verde salvia
Dark grey, pure white, avio blue, brick red, mustard yellow, sage green



SH003BVS

Colori telaio / Frame colours
Nero, bianco e cromato
Black, white and chromed





Un oggetto antico e semplice come uno sgabello in legno, arricchito da ricercati elementi tecnici in materiale plastico che lo fanno sembrare un pezzo unico e lo atualizzano, rendendolo un elemento molto adatto al mondo contract.

An ancient and simple object like a wooden stool, enriched by refined technical elements in plastic material that make it look like a single piece and bring it up to date, making it a very suitable element for the contract world.

ROUND



RO001BP



RO001BA



R0001GA

Colori scocca / Shell colours
 Grigio antracite, bianco puro, blu avio, rosso mattone, giallo senape, verde salvia
 Dark grey, pure white, avio blue, brick red, mustard yellow, sage green





EASY



EA002CBL

Collezione bilanciata che crea un giusto equilibrio tra estetica e funzionalità. Il supporto dello schienale è il dettaglio tecnico attorno al quale si sviluppa il progetto che determina una monoscocca confortevole ed ergonomica che veste diversi telai. Non ultimo una sostenibilità ambientale ricercata sia nei materiali che nel disassemblaggio per un corretto smaltimento a fine vita.

Balanced collection that creates the right balance between aesthetics and functionality. The backrest support is the technical detail around which the project develops, resulting in a comfortable and ergonomic monocoque that fits different frames. Finally, a sought-after environmental sustainability both in the materials and in the disassembly for correct disposal at the end of its life.

EASY



Colori scocca / Shell colours
Grigio, bianco, blu, ruggine, sabbia, verde, nero.
Grey, white, blue, rust, sand, green, black.

Colori telaio / Frame colours
Nero e cromato
Black and chromed



EASY

EASY



EA001C-EA020



EA051C-EA010-EA020



EA005NBL



EA005NVE-EA010



MAGIX XL



MA701C

Un classico rivisitato con dimensioni più generose, bianco o nero, in rete o imbottito, con cuciture che impreziosiscono il comodo sedile: una seduta perfetta per tutti gli utilizzi.

A revisited classic with more generous dimensions, black or white, in mesh or upholstered, with stitching that embellishes the comfortable seat: a perfect seat for all uses.

MAGIX ^{XL}

MAGIX ^{XL}



MA601C



MA405C



MA505C

Nella versione in tessuto, il retro dello schienale è completamente imbottito e rende la seduta molto ricercata ed elegante.

In the fabric version, the back of the backrest is completely padded and makes the seat very refined and elegant.

MAGIX



MA301C

Classica collezione di sedute Contract per uso ufficio, ideale come fronte scrivania o sala riunione. Totalmente imbottita, con un carter di protezione posteriore colore nero oppure con schienale in rete è disponibile con il telaio a finitura cromata.

Magix is a timeless classic visitor armchair suitable for every office space and meeting area. Full upholstered, with black plastic backrest or mesh backrest, is available with the cantilever frame in chromed metal finish.

MAGIX



MA205C

Nella versione con lo schienale imbottito, il sedile e lo schienale hanno una diversa tappezzeria che ne valorizzano il profilo

With padded seat and backrest version, upholstery adds a distinctive touch.



STRIPES

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



SI001R

Collezione di divani e sedute per attesa e tavolo consiglio, dalle linee eleganti e raffinate, impreziosite da un particolare dettaglio estetico e sartoriale: una ricercata e geometrica trapuntatura a doghe orizzontali muove la confortevole e geometricamente minimalista seduta dandole un tocco di moderna artigianalità.

Collection of sofas and chairs for waiting rooms and council tables, with elegant and refined lines, embellished with a particular aesthetic and sartorial detail: a refined and geometric quilting with horizontal slats moves the comfortable and geometrically minimalist seat, giving it a touch of modern craftsmanship.



STRIPES



S1002P



PADDLE

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



PA002

Poltrona e divano dalle ricercate forme geometriche, dove l'incontro della forma semplice del cerchio genera un contrasto di curve armoniose ed in simbiosi con il rettangolo, determinando la forma estetica.

Armchair and sofa with refined geometric shapes, where the meeting of the simple shape of the circle generates a contrast of harmonious curves and in symbiosis with the rectangle, determining the aesthetic shape.

PADDLE



PA001



PA002



JO903DX

JO

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



JO905

Elegante e caratterizzante sistema di divani modulari e componibili, dalle forme ricercate e particolari, con il bracciolo che diventa schienale aprendosi anteriormente per aumentare lo spazio di seduta e garantirne un adeguato comfort.

Elegant and characterizing system of modular and sectional sofas, with refined and particular shapes, with the armrest that becomes a backrest by opening at the front to increase the seating space and guarantee adequate comfort.

JO



JO904



JO



JO905-JO010SX

JO



JO905-JO904-JO905



VL002C

VOLO

Design: Gorgi Design



VL001C

Collezione di divani e poltrone per zone relax dal design raffinato ed elegante che ben si adattano all'arredo di spazi attesa di uffici, alberghi e spazi collettivi.

A stylish collection of sofas and armchairs. Elegant designs suitable for waiting areas, hotels and public areas.



NEW WAY



NW002

Collezione composta da poltrona e divano a due posti dalle dimensioni ben distribuite che garantiscono una comoda seduta, con la possibilità di accostamenti cromatici sullo schienale.

A collection composed of an extremely comfortable armchair and a two-seater sofa. The structure of the backseat allows various colour combinations.

NEW WAY



NW001



FRED



FR001

Collezione di poltrone e divani dalle forme geometriche e compatte. Versatili e comode, ben si adattano all'arredo di sale d'attesa sia ufficio che contract.

Range of sofas and armchairs with compact design. FRED has soft and easily fitting seatings to satisfy almost any need in moderns office and contract spaces.

FRED



FR001

FRED



FR002



PO200

POPPER



PO090

Forme morbide ed eleganti. Dimensioni generose. Facilità di collocazione. Comodità. Tutto questo è Popper.

Soft and elegant shapes. Generous dimensions. Ease of placement. Comfort. All this is Popper.

Attesa modulare Modular Waiting Area

Domino

Design: Angelo Pinaffo

Vertigo

Design: Scagnellato / Ferrarese

Bloom

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



DOMINO

Design: Angelo Pinaffo

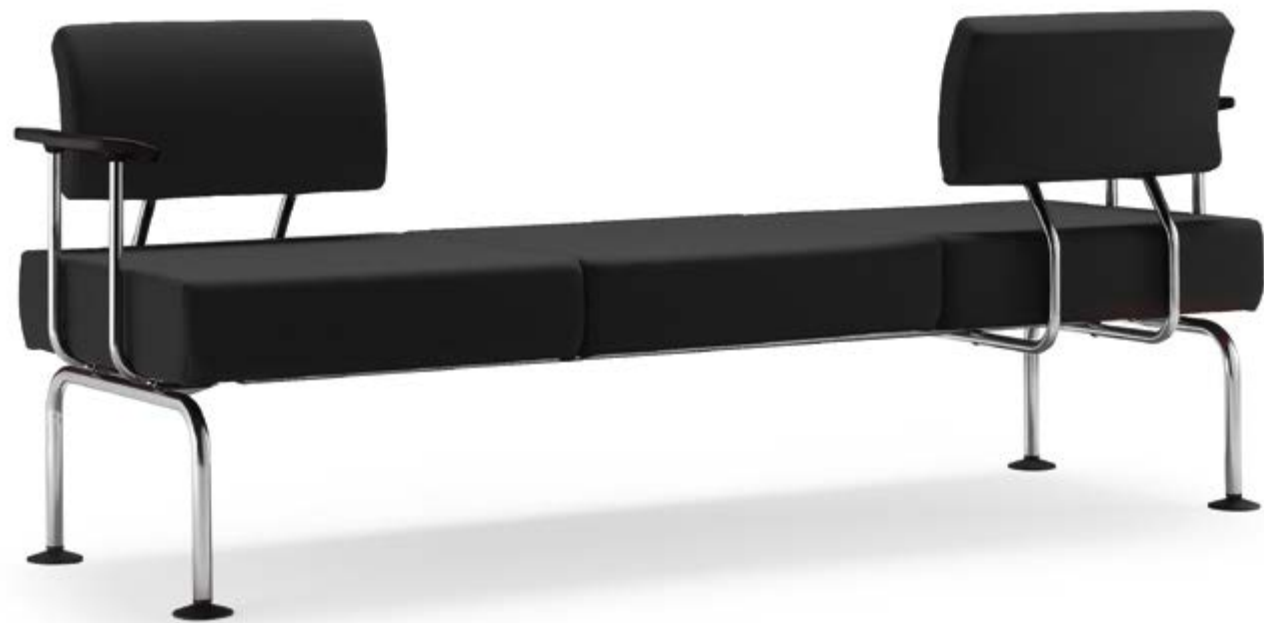


DO02B

Versatile ed universale, la collezione risolve in maniera sempre diversa tutte le variabili richieste dalle zone di attesa. Si integrano perfettamente nell'arredo grazie alla pulizia formale, all'eleganza delle forme ed alla ricercatezza delle finiture.

Thanks to its versatility, Domino is the best solution for the modern waiting area where the elegant elements can be combined into endless compositions.

DOMINO

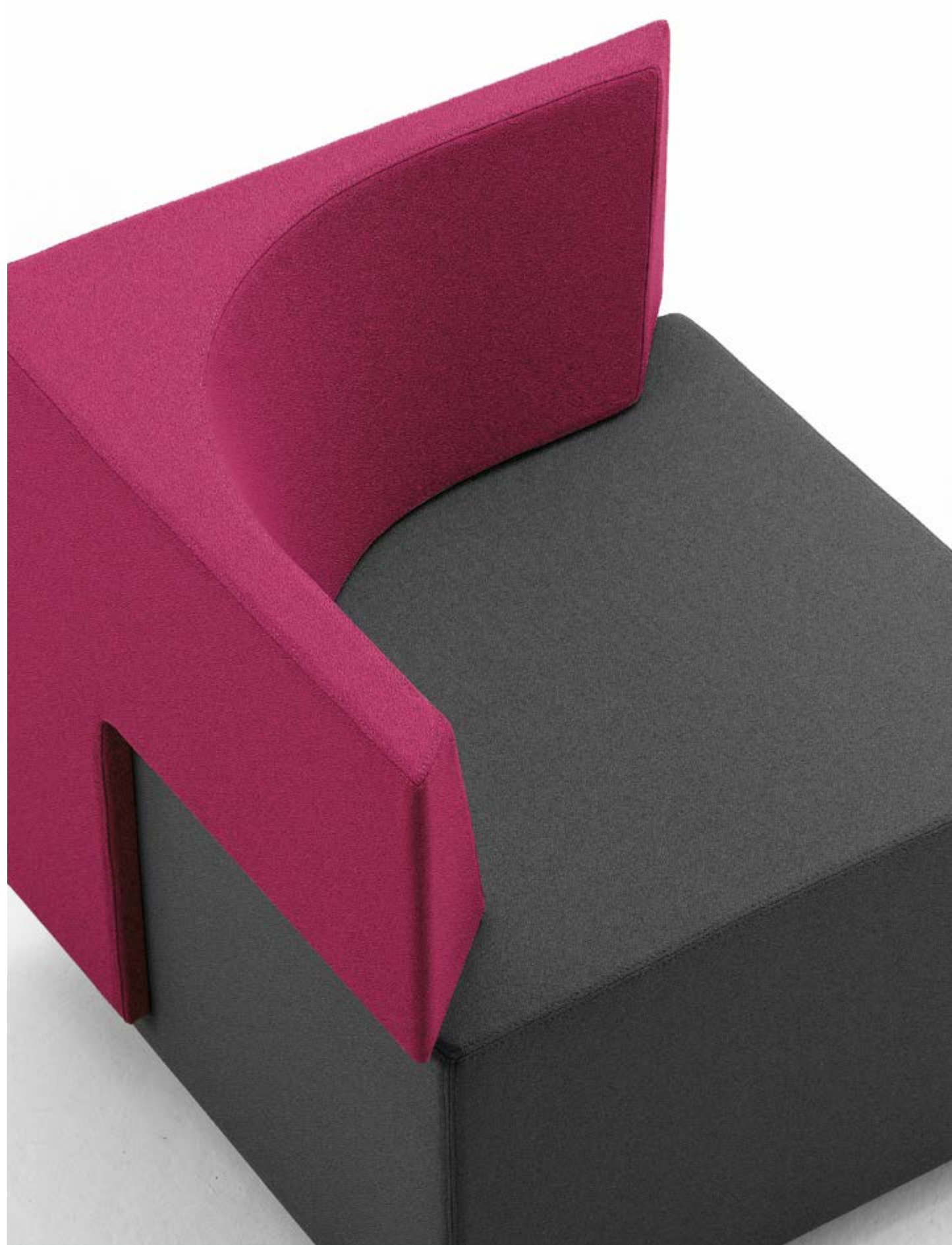


DO03C



DO01B





VERTIGO

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



VE142

Collezione di divani e poltrone modulari per zone relax dal design ricercato ed elegante che ben si adattano all'arredo di spazi attesa di uffici, alberghi e ambienti collettivi.

Range of modular armchairs and two-seater sofas for relax and waiting room, up-to-date and smart design to fit waiting rooms in offices, hotels and contract spaces.

VERTIGO



VE141



VE041

VERTIGO

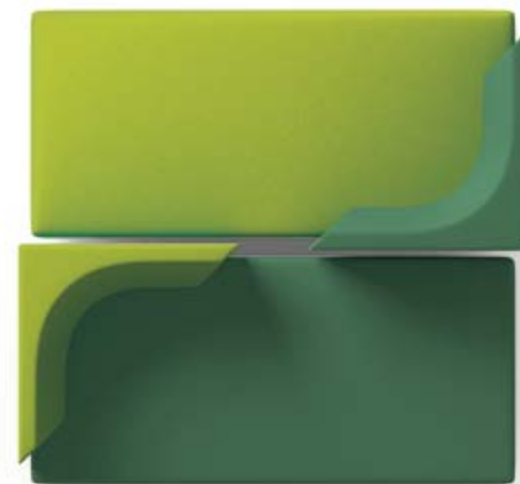
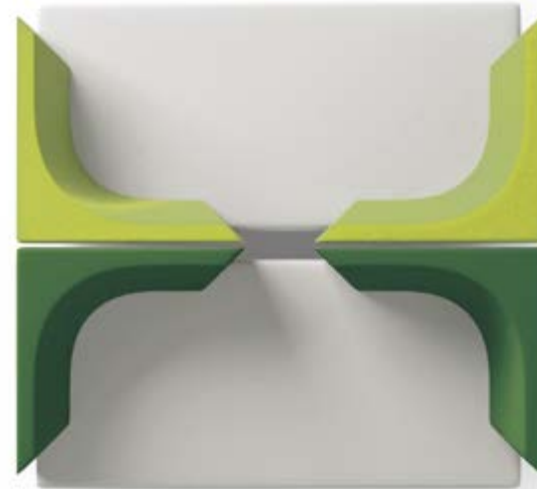


La collezione è composta da elementi ad 1 o due posti con e senza schienale. Il divano si può comporre a piacere inserendo i due schienali oppure solamente uno, anche nella composizione contrapposta.

One- or two-seater modular range with or without backrest. The two-seater sofa features two or only one backrest.



VERTIGO



In questi esempi vengono rappresentate alcune delle possibili composizioni ottenibili accostando i vari moduli. La particolare forma estetica permette anche di rivestirli con tonalità diverse tra loro ampliando notevolmente le possibilità di arredo.

These are suggested ways to compose side-by-side seating. Their design allows this modular seating range to be upholstered with various colours.



BLOOM

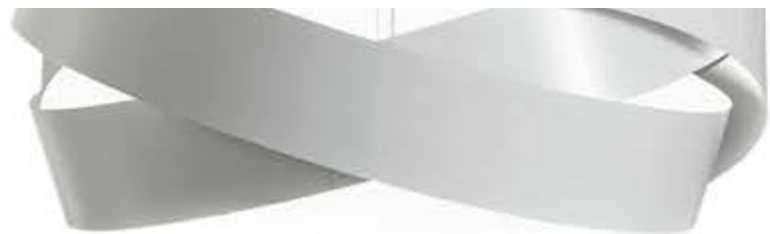
Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



BL022

Spazi concepiti come molteplicità di azioni in divenire. Forme che si incontrano e diventano tangibili. Bloom, un prodotto trasversale disegnato per incontrarsi, pensare, lavorare. Caratterizzato da modularità e flessibilità assoluta per permettere ad ognuno di creare il proprio prodotto, che si evolve e adatta all'ambiente presente, là dove ora non si può più definire un singolo luogo come determinato da una sola azione.

Seating options suitable to fill various spaces. Crossing shapes to become real forms. Bloom, a cross product planned for meeting, thinking, and working times. Marked by a total modularity and flexibility to let everybody create own seating system, suitable and fitted to existing environments, currently not fitted as unique space because of unique action.



La componibilità delle sedute consente di creare diverse configurazioni modulari semplicemente collegando i singoli elementi così da soddisfare la crescente esigenza di flessibilità dei luoghi di attesa.

Seating modular allows to form different units by joining various elements and create its own need for flexible waiting areas.



L'alta flessibilità del sistema permette di ottenere con facilità diverse situazioni modulabili che, insieme, possono creare uno spazio di incontro.

The high flexibility of the system allows you to easily obtain different modular situations which, together, can create a meeting space.





BLOOM



BL034



BLOOM

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



BL027

Un'area di lavoro discreta, silenziosa,
riservata per lavorare in tranquillità o per
passare alcuni momenti in relax

*Confidential, noise-reduction, and personal
unit, where working own moments and
spend relaxed times*



Accessori | Accessories

Parêt

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Taulìn

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Leggìo

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Puf

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero

Up&Down

Yota



PARÊT

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



PA002

PA001

Elementi free standing di separazione imbottiti che permettono la formazione di diverse composizioni solamente con l'utilizzo di due misure. Collegate tra loro formano isole di privacy o separazione di ambienti per ricrearne altri.

Upholstered free-standing separation elements that allow the formation of different compositions only with the use of two sizes. Connected they form islands of privacy or separation of environments to recreate other ones.

PARÊT





TAULIN

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



TL003GA

TL102GS

TL002BP

Serie di tavolini di servizio disponibili in due dimensioni e due altezze. Piano in MDF, gambe in massello di faggio con verniciatura poliuretana finitura laccata texturizzata e piedini in nylon nero con feltrino. Finitura RAL 7016 Grigio Antracite, RAL 9010 Bianco Puro e RAL 7044 Grigio Seta.

Range of coffee tables in two sized and height. Board in MDF, support feet in solid beechwood, polyurethan varnished and lacquered finish and soft nylon glides. Finishing: RAL 7016 Anthracite Grey, RAL 9015 Pure White, RAL 7044 Silk Grey.

LEGGIÒ

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



LG001BP

Tavolino di servizio utilizzabile sia nelle zone di attesa che come piano di scrittura e lavoro. Piano in MDF con verniciatura poliuretanica finitura laccata texturizzata. Struttura in tubolare di acciaio verniciato a polveri epossidiche. Finitura RAL 7016 Grigio Antracite oppure RAL 9010 Bianco Puro.

LG001GA

Working table suitable in waiting rooms or as writing board. Board in MDF, polyurethan varnished and lacquered finish. Steel tubular metal frame painted with epoxy powders. Finishing: RAL 7016 Anthracite Grey, RAL 9010 Pure White.

PUF

Design: Scagnellato / Ferrarese / Masiero



PF001R

In un ambiente dove lo spazio è importante, lo sgabello su ruote imbottito diventa una comoda seduta abbinabile al tavolino, che si impila e si può trasportare e posizionare dappertutto, grazie alle ridotte dimensioni di ingombro. Ruote piroettanti Ø 37mm con battistrada morbido. Passante in Vera Pelle colore nero a taglio vivo.

Where saving room is essential, wheeled pouffe is a soft seat to match and fix under working table, it can be stored in small spaces because reduced dimensions. Soft swivel castors Ø 37 mm. Ribbon in black genuine leather.

UP&DOWN



UD901CRS

Tavolo per riunione, ribaltabile ed impilabile orizzontalmente, struttura cromata e piano disponibile con finitura rovere sbiancato oppure bianco. Ruote con freno a pedale e passacavi in nylon colore grigio. I tavoli si possono unire in diverse composizioni per mezzo di ganci in nylon grigio.

Meeting table with tip-up top. The structure is in a chromed finish and the top is available in white oak or white colour laminate. The castors have pedal break function. Black nylon cover for cables. Tables can be attached using grey nylon connecting joints.



Aggancio
Connecting joints



Ruote con freno a pedale
Castors pedal brake function



Finitura cromata
Chrome finish



Piano in nobilitato con bordo in ABS, disponibile nei colori rovere sbiancato e bianco
Melamine top, available in white oak and white finish

YOTA



YO001C



YO001N



YO001G



YO090C



YO050N

Olivo&Groppo S.r.l.
Via Cortolet, 1 - 33048
San Giovanni al Natisone (Udine) Italia
Tel. +39 0432 758001 / +39 0432 758375
www.olivoegroppo.it

Partner of
**ITALIAN
CHAIR DISTRICT**
for International Markets

OLIVO & GROPPPO S.r.l. è partner della rete di imprese Italian Chair District for International Markets e si presenta sui mercati internazionali con l'obiettivo di offrire al cliente la più ampia gamma di prodotti e stili, la cui qualità è garantita da una progettazione e realizzazione interamente Made in Italy. www.icd4im.com

OLIVO & GROPPPO R.r.l. is a partner of the Italian Chair District for International Markets network of companies and presents itself on international markets with the aim of offering customers the widest range of products and styles, whose quality is guaranteed by a design and production entirely Made in Italy. www.icd4im.com

Olivo&Groppo si riserva il diritto di apportare ai propri prodotti, in qualsiasi momento (se necessario: con preavviso alla clientela) tutte le modifiche ritenute opportune al fine di migliorare il proprio prodotto in relazione alla soddisfazione del cliente in base alle esigenze di innovazione e di mercato. Le dimensioni, i colori e le finiture visualizzate in questo catalogo sono puramente indicativi e possono differire dagli originali. Olivo&Groppo declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze di stampa o per errate indicazioni sulle caratteristiche che non sono sostanziali nel prodotto. Tutti i modelli, le immagini, i disegni, i testi contenuti nel presente stampato sono di proprietà di Olivo&Groppo che si riserva ogni diritto di utilizzazione, con divieto per terzi di riproduzione e pubblicazione.

Olivo&Groppo reserves the right to make to its productions at any time (if necessary with prior notice to the customers) all those amendments considered necessary in order to improve the products in terms of Customers satisfaction and in line with innovation and markets requirements. Dimensions, colours and finishes shown in this catalogue are indicative only and may differ from the original. Olivo&Groppo will not be held responsible for eventual printing errors or wrong informations about non-substantial technical features of the products. All models, images, drawings and texts contained in this catalogue belong to Olivo&Groppo which reserves the right of their utilization: third parties reproductions or publishing are forbidden.

ad/graphic design - pre press: andrea del piccolo - primastudio.it
photo: emanuele ursella - primastudio.it
coordination / copy: lodovico olivo - olivo&groppo
printing: poligrafiche san marco
stampato: settembre 2023



www.olivoegroppo.it